

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 245 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»**

Согласовано
На педагогическом совете
МОУ Детский сад № 245
Протокол № 1 от «07» августа 2026 г

Утверждено
Заведующим МОУ Детский сад № 245
_____/ Т. А. Беркова
Приказ № 129 от «28» августа 2026 г

**Беркова
Татьяна
Александровна**

Подписан цифровой подписью: Беркова
Татьяна Александровна
DN: O=МОУ Детский сад № 245, CN=
Беркова Татьяна Александровна, E=
dou245@volgadmin.ru
Основание: Я подтверждаю этот документ
своей удостоверяющей подписью
Расположение:
Дата: 2026.10.22 16:19:43+03'00'
Foxit PDF Reader Версия: 12.1.2

\

Дополнительная образовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Радуга знаний»
Возраст обучающихся: 4-5 лет
Срок реализации: 1 год

Автор:
Батенева Кристина Витальевна
воспитатель
МОУ Детского сада № 245
Советского района Волгограда

Волгоград 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Раздел "Комплекс основных характеристик"

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цель и задачи Программы.
- 1.3. Принципы в организации образовательного процесса.
- 1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Возрастные психофизические особенности детей 6-7 лет.
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы.
- 1.6. Учебный план Программы.

2. Раздел "Комплекс организационно-педагогических условий"

- 2.1. Материально-техническое оснащение, оборудование.
- 2.2. Методическое обеспечение.
- 2.3. Организационное обеспечение реализации Программы.
- 2.4. Формы подведения итогов.
- 2.5. Перспективное планирование.
- 2.6. Используемая литература.

1.Раздел "Комплекс основных характеристик"

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа «Радуга знаний» носит социально-педагогическую направленность. Программа рассчитана на детей 4-5 лет. Она направлена на развитие речи, развитие интеллектуальных способностей, развитие произвольности, развитие познавательной активности детей. Предусматривает использование эвристических приемов, поисковых вопросов, приемов сравнения, различных способов работы с наглядностью.

Программа составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 75.Дополнительное образование детей и взрослых).
- ФГОС дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155.
- ФОПДО, утвержденная приказом Министерством просвещения РФ от 22 ноября 2022 года №1028
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2019г.

Актуальность программы.

Каждый дошкольник - маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Очень важно помочь ему сохранить и развить стремление к познанию, удовлетворить детскую потребность в активной деятельности, дать пищу уму ребенка. А чем более подготовленным придет ребенок в школу - имеется в виду не количество накопленных знаний, а именно готовность к мыслительной деятельности, зрелость ума, - тем успешнее, а значит и счастливее будет для него начало очень важного периода - школьного детства. Приобретенные ребенком навыки и приемы могут благотворно проявиться в учебе, формируя интерес к ней. Развивающее обучение идет по двум направлениям: математическое развитие и подготовка к обучению грамоте.

Математика занимает большое место в системе дошкольного образования.

Она оттачивает ум ребенка, развивает гибкость мышления, учит логике. Это еще и развитие способности видеть, открывать в окружающем мире свойства, отношения, зависимости.

Обучение ребенка родному языку очень важно. Язык - средство общения и познания. Сила родного языка как фактора, развивающего интеллект и воспитывающего эмоции и волю, заключена в его природе - в свойстве служить средством связи между человеком и окружающим миром.

Новизна программы заключается в организации процесса освоения

образовательного материала, ключевые понятия вводятся через игровые задания и упражнения, поэтому внимание дошкольников акцентируется на важных моментах, не снижая интереса к самому виду деятельности. Каждое занятие включает практически все элементы развития, обучения и воспитания ребенка, это калейдоскоп игр, своеобразное путешествие в сказочную страну, которое дошкольники переживают как единое целое. Сочетание практической и игровой деятельности, решение проблемных ситуаций, доставляет ребятам удовольствие получить результат тех или иных действий, у детей возникает потребность овладеть определенными знаниями самостоятельно.

1.2. Цель и задачи Программы.

Цель программы – формирование устойчивого интереса детей к познавательной мыслительной деятельности, развитие его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил.

Задачи программы по грамоте:

1. Формировать устную речь, обогащать словарный запас, развивать коммуникативные способности на основе общения.
2. Развивать фонематический слух.
3. Работать по трем единицам речи: звуку, слову, предложению.

Задачи программы по математике:

1. Развивать умственные способности детей, самостоятельность мышления.
2. Расширять математический кругозор, учитывая индивидуальные способности каждого ребенка.
3. Добиваться прочного усвоения счетных операций, ориентироваться в пространстве и на плоскости листа, во времени, научить распознавать свойства предметов и геометрические фигуры.

1.3. Принципы в организации образовательного процесса.

Обучение основывается на следующих педагогических принципах:

1. Принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от легкого к трудному», «от простого к сложному»).
2. Принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников.
3. Принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи.

4.Онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

5.Принцип психологической комфортности. Занятия должны приносить детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строится на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности.

Формы и методы, используемые для реализации Программы.

Отличительной особенностью программы является комплексное взаимодействие видов деятельности, где присутствует единый игровой сюжет. Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, проявляя свои индивидуальные способности, при этом к ребенку развивается умение адекватно оценивать свою деятельность. Приоритетной формой занятий по всем видам деятельности выступает игра, поскольку все, что преподносится с помощью игровых методик, наиболее доступно для детей, позволяет им раскрыться и дает возможность для самореализации. Занятия проводятся с использованием занимательного материала (игры, занимательные упражнения, графические и подвижные игры). Используются также такие формы, как беседа, рассказ, практическая и самостоятельная работа, экскурсия, викторина и т.д.

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Возрастные психофизические особенности детей 4-5 лет.

У детей в возрасте 4-5 лет активно развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они

оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

В результате освоения программы ребенок 4–5 лет должен:

- знать геометрические фигуры, цифры до 10, гласные и согласные звуки и буквы;
- уметь ориентироваться в пространстве и во времени;
- уметь решать и составлять простейшие математические задачи.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Для проверки результативности проводится педагогическое наблюдение, результаты которого позволяют определить степень усвоения ребенком

программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе.

Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации.

Формы контроля:

Контроль уровня знаний, умений и навыков детей проводится устно. Устный контроль может проводиться в форме игры. Основным способом оценки детей в конце каждого занятия является устная похвала.

1.6 Календарный учебный график программы

Учебный план.

Наименование программы	Максимально допустимое количество занятий		
	неделя	месяц	год
Дополнительная образовательная программа «Радуга знаний»	2	8	62

Курс развивающих занятий

№п/п	Название раздела	Количество часов		
		всего	теория	практика
Математика				
1	Форма	6	2	4
2	Величина	6	2	4
3	Счёт	6	2	4
4	Ориентировка в пространстве	6	2	4
5	Ориентировка во времени	6	2	4
6	Открытое занятие	1	5 мин.	15 мин.
	Итого:	31		
Обучение грамоте				
1	Гласные звуки	10	3	7
2	Согласные звуки	10	3	7
3	Звуковой анализ	10	3	7
4	Открытое занятие	1	5 мин.	15 мин.
	Итого:	31		

Расписание занятий.

Название кружка	продолжительность	время проведения	день недели
«Радуга знаний»	20 мин.	16.00-16.20	вторник
«Радуга знаний»	20 мин.	16.00-16.20	четверг

Календарный учебный график.

Содержание	
Начало срока оказания ПОУ	01 октября 2026 г.
Окончание срока ПОУ	31 мая 2027 г.
1-е полугодие	12 недель
2-е полугодие	19 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Праздничные дни	4 ноября, 31 декабря - 10 января, 21-23 февраля, 8 марта, 1-3 мая, 8-10 мая.
Сроки проведения мониторинга реализации программы	С 26.05.2027 по 31.05.2027 г.

2 Раздел "Комплекс организационно-педагогических условий"

2.1. Материально-техническое оснащение, оборудование.

Совместная деятельность проводится в кабинете для дополнительных занятий, который соответствует требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Помещение имеют хорошее освещение и возможность проветриваться.

С целью создания оптимальных условий для достижения целей образовательной работы обеспечена предметно-развивающая среда:

- детские столы,
- детские стулья,
- наглядные, игровые, раздаточные методические и дидактические пособия,
- мультимедийные устройства.
- Компьютерная техника: - компьютер, - видеофильмы, - аудиозаписи
- Доска магнитная
- Оформленное игровое пространство

2.2. Методическое обеспечение.

Для занятий используется наглядный материал (таблицы, пособия, образцы), раздаточный материал, который постоянно пополняется и совершенствуется.

Обучение грамоте:

Игры и упражнения со словами:

- «Звуковые» игры («Кто внимательный?», «Кто больше?»)
- Игровые методы стимулирования («Поставь буквы правильно», «Буквенный конструктор», «Полубуковка»)
- Тематические иллюстрации.

Математика:

- Игры и упражнения на запоминание цифр (развитие слухового и зрительного внимания, развитие мелкой моторики).
- Математические задачи («Волшебный мешочек», «Покажи нужную цифру», «Помоги художнику», «Поставь цифры правильно»)

- Блоки Дьенеша
- Палочки Кюизенера
- КубикиНикитина
- Конструктор «Лего»
- Картотека пальчиковых игр, физкультминутки

2.3. Организационное обеспечение реализации Программы.

Программа предполагает организацию совместной и самостоятельной деятельности два раза в неделю с группой детей 4-5 лет.

Максимальное количество детей в группе 10 человек. Набор детей свободный. Режим организации занятий по данной дополнительной образовательной программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным «СП 2.4.4283-26» к устройству, содержанию и организации режима работы образовательной организации. Режим организован следующим образом: 2 раза в неделю по 1 занятию в день, длительность занятий: 20 минут.

Воспитательно - образовательная работа на дошкольной ступени образования базируется одновременно на двух основаниях: планировании, направленном на усвоение детьми определенного содержания программы (стратегия педагогического процесса), и педагогической импровизации, посредством которой педагог варьирует содержание, формы и методы в каждой конкретной ситуации (тактика педагогического процесса). Для этого педагог активно использует в образовательной деятельности инновационные образовательные технологии.

Структура совместной деятельности.

Формы организации занятий

- Традиционные
- Комбинированные
- Практические
- Игры, конкурсы

Методы:

- наглядный метод обучения и метод практических действий,
- ориентировочно-исследовательская деятельность,
- методы проблемно-поискового характера.

2.4. Формы подведения итогов.

Формы подведения итогов: открытые занятия.

2.5. Перспективное планирование.

Учебно-тематический план

Месяц	Раздел	Тема	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
Октябрь	Форма	1.Мониторинг «Осенние краски» 2.«Угостим белочку» 3.«К зайчику на новоселье» (блоки Дьенеша) 4.«Собери из частей»	8 занятий по 20 минут	5	15
	Гласные буквы	5.Звуки А,О. 6.Звуки А,О. 7.Звук У. 8.Звук У.			
Ноябрь	Форма	1.«Коврик» (палочки Кюизенера) 2.«Чего не хватает» 3.«Что пропущено» 4.«Помоги муравьишкам» (блоки Дьенеша)	8 занятий по 20 минут	5	15
	Согласные буквы	5.Звуки М,П. 6.Звуки М,П. 7.Звуки Б,Д. 8.Звуки Б,Д.			
Декабрь	Величина	1.«Сложи узор» (кубики Никитина) 2.«Засели домики» (блоки Дьенеша) 3.«Заполни аквариумы» (блоки Дьенеша) 4.«Необычные фигуры» (блоки Дьенеша)	8 занятий по 20 минут	5	15
	Звуковой анализ	5.Твёрдые и мягкие звуки. 6.Место звука в слове. 7.Слово –слог –звук. 8.Слово –слог –звук.			
Январь	Величина	1.«Дом для зайца» (конструктор: «Лего») 2.« Автодорога» (конструктор:«Лего») 3.«В мире животных» (конструкторы: «Лего»)	6 занятий по 20 минут	5	15
	Гласные буквы	4.Звук И. 5.Звук Ы. 6.Звук Э.			
Февраль	Счет	1.«Четвёртый лишний» 2.«Весёлый поезд» (палочки Кюизенера). 3.«Составь число» (палочки	8 занятий по 20 минут	5	15

		Кюизенера). 4.Планы – схемы: «Куда спрятался мишка»			
	Согласные буквы	5.Звуки З-С. 6.Звуки З-С. 7.Звуки Ж-Ш. 8.Звуки Ж-Ш.			
Март	Счет	1.«Угости зверей» 2.«Мастерская форм» 3.« Кто где спит» 4.Игры с «цветными числами» (палочкКюизенера).	8 занятий по 20 минут	5	15
	Звуковой анализ	5.Твёрдые и мягкие звуки. 6.Место звука в слове. 7.Слово –слог –звук. 8.Слово –слог –звук.			
Апрель	Ориентировка в пространстве	1.«Игры – головоломки» 2.«Лабиринты» 3.«Колумбово яйцо» 4.«Путешествие»	8 занятий по 20 минут	5	15
	Гласные буквы	5.Повторение звуков А, О. 6.Повторение звука У. 7.Повторение звуков И-Ы. 8.Повторение звука Э.			
Май	Ориентировка во времени	1.«Логические задачи» 2.«Магазин без продавца» 3.«Когда это бывает?»	8 занятий по 20 минут	5	15
	Согласные буквы	4.Звуки Г-К. 5.Звук Н. 6.Повторение согласных звуков.			
	Открытое занятие	7.«Математика»			
	Открытое занятие	8.«Основы грамоты»			
Всего			62 занятия по 20 минут	5	15

Тематическое планирование

Месяц	Тема	Программное содержание	Формы деятельности
Октябрь 06.10.26	1.Мониторинг «Осенние краски»	Упражнять в различении цветов и их оттенков. Развивать умение сравнивать множества.	1.Повторение счета и отсчет предметов в пределах 10; счет на слух в пределах 5. 2.Показывать и называть круг, шар; квадрат, куб; треугольник. 3.Упражнение «Что справа (слева) от тебя?»
08.10.26	2.«Угостим белочку»	Закреплять умение правильно называть геометрические фигуры.	1.Выкладывать из фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) узоры по словесным указаниям. 2. упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Волчище», «Лиса» 3. упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Весёлый гномик»
13.10.26.	3.«К зайчику на новоселье» (блоки Дьенеша)	Закреплять умения выделять отдельные предметы из множеств, видеть много и один в окружающей обстановке и описывать наблюдения с помощью соответствующих слов.	1.Правильно употреблять названия геометрических фигур и выкладывать узоры по словесным заданиям и по образцу. Находить круги в предметах вокруг себя (учиться видеть геометрическую аналогию). 2.Сравнивать предметы по длине. 3. упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Собачка», «Белка» 4. упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Ровная спина»
15.10.26.	4.«Собери из частей»	Упражнять в складывании целого изображения из нескольких частей, развитие сенсорного восприятия и мелкой моторики рук.	1.Учить делить круги на две и четыре равные части, сравнивать часть и целое; ввести в словарь детей понятия; половина, четверть (просмотр видеофильма по сказке В. Сутеева «Мешок яблок», беседа по содержанию).

			2.Сравнивать круг и овал, различать по размеру. 3. Упражнения на развитие координации пальцев рук: самомассаж пальцев рук, п/г «Осень1» 4. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Бабочка», «Пчела»
20.10.26.	5.Звуки А,О.	Познакомить со звуками А,О. Учить различать звуки по артикуляции, учить выделять заданный звук из ряда звуков хлопками.	1.Познакомить со звуками – А, О. 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Яблоко», «Арбуз» (приложение3)
22.10.26.	6.Звуки А,О.	Закрепить знание звуков А,О. Учить различать звуки по артикуляции, учить выделять заданный звук из ряда звуков хлопками.	1. Игры на развитие слухового внимания: «Где позвонили?» - определять направление звука; «Узнай инструмент» - определять силу звука. 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Кукла» .
27.10.26.	7.Звук У.	Познакомить со звуком У; различать звуки по артикуляции, учить выделять заданный звук из ряда звуков хлопками.	1.Познакомить со звуком У. 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Собачка», «Белка» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Ровная спина» .
29.10.26.	8.Звук У.	Закрепить звук У; различать	1. Упражнение «Кто как

		звуки по артикуляции, учить выделять заданный звук из ряда звуков хлопками.	голос подает?»: активизировать речь детей. 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Сова и лиса», «Кукушка» (приложение3) 4. упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Буратино» (приложение4)
Ноябрь 03.11.26.	1.«Коврик» (палочки Кюизенера)	Развивать комбинаторные способности путем комбинирования цвета и формы.	1.Учить понимать прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения (большой – больше – самый большой). Сравнить предметы по ширине. 2. Упражнения на развитие координации пальцев рук: упражнение «Собери дом» (разрезные картинки из 4 -6 частей), п/г «Осень1» 3. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Весёлый гномик» (приложение4)
05.11.26	2.«Чего не хватает»	Развивать умение выявлять и абстрагировать свойства, следуя алгоритму.	1. Закреплять знания о четырехугольниках, предложить самостоятельно объединить квадрат и прямоугольник общим названием. Находить четырехугольники в предметах вокруг себя. 2. Упражнения на развитие координации пальцев рук: оригами «Цветок» (приложение5); игра «Украсть бабочку», п/г «Насекомые» 3. № упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Ровная спина»

10.11.26.	3.«Что пропущено»	Развивать воображение. Учить видеть геометрическую аналогию; делить фигуры на две и четыре равные части.	1.Продолжать учить выкладывать узоры из геометрических фигур, ориентироваться на плоскости листа, сравнивать предметы по длине и высоте, 2. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Красивая спина»
12.11.26.	4.«Помоги муравьишкам» (блоки Дьенеша)	Развивать умение выявлять и абстрагировать свойства, следуя алгоритму.	1. Упражнения на развитие координации пальцев рук: игра «Дорожка домой» (выкладывание гороха на подготовленную дощечку с размазанным пластилином. 2. Познакомиться с многоугольниками (пяти-, шести-, восьмиугольник). Понятие «пара». (что обычно продают парами?). 3. упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Буратино»
17.11.26.	5.Звуки М,П.	Познакомить с буквами М, П. Учить писать буквы фломастерами, давать им характеристику, ввести понятие «согласный звук».	1. Упражнение на формирование грамматического строя речи: «Чье перо, чей хвост, чьи лапы». 2. упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Волчище», «Лиса» 4. упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Кукла» (приложение4)
19.11.26.	6.Звуки М,П.	Закрепить знания букв М, П.	1. Упражнение «Какой компот (варенье)?» - образование прилагательных от существительных мужского, женского и среднего рода. 2. Упражнения на развитие графических движений:

			пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Бабочка», «Пчела» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Ровная спина» (приложение4)
24.11.26.	7.Звуки Б,Д.	Познакомить со звуками Б,Д. Учить писать буквы фломастерами, давать им характеристику, ввести понятие «согласный звук».	1. Упражнение «Из чего компот (пирог)?» - употребление существительных в родительном падеже с предлогом ИЗ. 2. Упражнения на развитие координации пальцев рук: самомассаж пальцев рук, п/г «Перчатки» 3. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 4. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Сова и лиса», «Кукушка» (приложение3)
26.11.26.	8.Звуки Б,Д.	Закрепить знание звуков Б, Д.	1. Игры на развитие речевого слуха: «Улавливай шепот». 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Яблоко», «Арбуз» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Весёлый гномик» .
Декабрь 01.12.26.	1.«Сложи узор» (кубикиНикитина)	Развивать комбинаторные способности путём комбинирования цвета и формы.	1.Познакомиться с объемными фигурами: конусом и цилиндром, различать и называть их. Изготавливать конусы и цилиндры из бумаги. 2.Упражнения на развитие координации пальцев рук: выполнение фигуры из счетных палочек

			«Корабль». п/г «Снегири» 3. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Кукла» (приложение4)
03.12.26.	2.«Засели домики» (блоки Дьенеша)	Развивать аналитическую деятельность, умение классифицировать объекты.	1.Иметь представление о такой фигуре, как пятиконечная звезда. Закреплять знания о геометрических фигурах; учиться употреблять в речи предлоги и наречия, выражающие пространственное расположение предметов. 2. Упражнения на развитие координации пальцев рук: упражнение «Собери снежинку» (разрезные картинки из 4 -6 частей), п/г «Зимние забавы» 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Собачка», «Белка»
08.12.26.	3.«Заполни аквариумы» (блоки Дьенеша)	Осваивать геометрических фигур (алгоритм действий).	1.Познакомить с линиями: прямые, кривые, ломаные, узнавать, показывать и называть их в предметах вокруг себя. 2. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Сова и лиса», «Кукушка» 3. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Ровная спина».
10.12.26.	4.«Необычные фигуры» (блоки Дьенеша)	Осваивать геометрических фигур (алгоритм действий).	1.Характеристика треугольника. Учиться чертить треугольник при помощи линейки по трём заданным точкам. 2.Нарисовать «Город треугольников». 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Бабочка», «Пчела» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Весёлый

			гномик» .
15.12.26.	5.Твёрдые и мягкие звуки.	Ввести понятие «твёрдый» и «мягкий» звук.	1. Упражнение на формирование грамматического строя речи: образование глаголов от существительных (бег – бежит, смех – смеётся...); 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Яблоко», «Арбуз» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Красивая спина».
17.12.26.	6.Место звука в слове.	Продолжать учить выделять заданный звук из ряда звуков и ряда слогов, узнавать буквы в словах, придумывать слова с заданным звуком в начале слова.	1. Упражнение на формирование грамматического строя речи: образование прилагательных от существительных (хлеб – хлебный, вода – водяной...); 2. Упражнения на развитие координации пальцев рук: игра «Наряди ёлку», п/г «Зима» 3. Упражнения на развитие графических движений :пропись 4. упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Буратино»
22.12.26.	7.Слово –слог – звук.	Продолжать учить выделять заданный звук из ряда звуков и ряда слогов, узнавать буквы в словах, придумывать слова с заданным звуком в начале слова и делить на слоги.	1. Упражнение на формирование грамматического строя речи: образование существительных множественного числа от единственного (упражнение «Один-много»: стол – столы, книга – книги...). 2. Упражнения на развитие координации пальцев рук: работа с карточками «Повтори по образцу», п/г «Рыбка»

24.12.26.			3. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 4. упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Бабочка», «Пчела»
	8.Слово –слог – звук.	Продолжать учить выделять заданный звук из ряда звуков и ряда слогов, узнавать буквы в словах, придумывать слова с заданным звуком в начале слова и делить на слоги.	1. Упражнение на формирование грамматического строя речи: образование глаголов от существительных (бег – бежит, смех – смеётся...); образование прилагательных от существительных (хлеб – хлебный, вода – водяной...); 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Сова и лиса», «Кукушка». 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Весёлый гномик».
Январь 12.01.27.	1.«Дом для зайца» (конструктор «Лего»)	Развивать умение мыслить пространственными образами (объёмными фигурами).	1.Учить видеть геометрическую аналогию («Преобразуй круг»). 2.Учить делить квадрат и прямоугольник на 2 и 4 части, сравнивать целое и части. 3. упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Собачка», «Белка» 4. упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Буратино»
14.01.27.	2.«Автодорога» (конструктор «Лего»)	Развивать умение мыслить пространственными образами (объёмными фигурами).	1.Правильно употреблять названия геометрических фигур и выкладывать узоры по словесным заданиям и по образцу. 2.Находить круги в предметах вокруг себя (учиться видеть

			геометрическую аналогию). 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Яблоко», «Арбуз» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Ровная спина»
19.01.27.	3.«В мире животных» (конструкторы: «Лего»)	Развивать умение мыслить пространственными образами (объёмными фигурами).	1.Продолжать учить выкладывать узоры из геометрических фигур, ориентироваться на плоскости листа, сравнивать предметы по длине и высоте. 3. упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Волчище», «Лиса» 4. упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Кукла»
21.01.27.	4.Звук И .	Познакомить со звуком и буквой И; различать звуки по артикуляции, учить выделять заданный звук из ряда звуков хлопками	1. Упражнение «Буква догоняет букву». 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Бабочка», «Пчела» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Весёлый гномик».
26.01.27.	5.Звук Ы.	Познакомить со звуком и буквой Ы; различать звуки по артикуляции, учить выделять заданный звук из ряда звуков хлопками	1. Разучивать стихотворение «Лежебока – рыжий кот». 2. Упражнения на развитие графических движений :пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Кит», «Ерши-малыши» 4. упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Буратино»
28.01.27.	6.Звук Э.	Познакомить со звуком и буквой Э; различать звуки по	1. Упражнения на формирование

		артикуляции, учить выделять заданный звук из ряда звуков хлопками	грамматического строя речи: «Кто где сидит (стоит)» - употребление существительных в творительном падеже с предлогами «с, за». 2. Упражнения на развитие координации пальцев рук: выполнение фигуры из счетных палочек «Дом» самомассаж пальцев рук, п/г «Зима» 3. Упражнения на развитие графических движений :пропись. 4. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Сова и лиса», «Кукушка».
Февраль 02.02.27.	1.«Четвёртый лишний»	Закрепить знания цифр от 1 до 5.Развивать умение сравнивать. Развивать речь,внимание.	1. Упражняться в порядковом и количественном счете в пределах 5; учить обратный счет от 5 до 1. 2.Ориентироваться на плоскости, находить верхний правый, нижний левый и т.п. углы. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Собачка», «Белка» 4.Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Ровная спина» .
04.02.27.	2.«Весёлый поезд» (палочки Кюизенера).	Развивать у детей представления о числе на основе счёта и измерения.	1.Сравнивать множества в пределах 5. Учить обратный счет в пределах 5. 2. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Яблоко», «Арбуз» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Кукла».
09.02.27.	3.«Составь число» (палочки Кюизенера).	Развивать у детей представления о числе на основе счёта и измерения. Познакомить с цифрами от 6	1.Упражняться в порядковом и количественном счете в пределах 10. 2.Сравнивать множества в

		до 10.	пределах 6. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Волчище», «Лиса» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Буратино»
11.02.27.	4.Планы – схемы: «Куда спрятался мишка»	Развивать Представления о числе. Развивать умения действовать согласно алгоритму.	1.Сравнивать множества в пределах 7. Выкладывать по порядку цифры от 1 до 7. 2.Учить обратный счет в пределах 7. 3. Игровое упражнение «Назови следующее число» (с мячом). 4. упражнения для формирования правильной осанки:комплекс «Весёлый гномик»
16.02.27.	5.Звуки З-С.	Познакомить с буквами и звуками З-С. Учить писать буквы фломастерами, давать им характеристику, ввести понятие «согласный звук».	1. Вылепить из пластилина буквы З-С, украшать их. 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Кит», «Ерши-малыши» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Кукла».
18.02.27.	6.Звуки З-С.	Закрепить звуки Б,Д, З-С, Учить писать буквы фломастерами, давать им характеристику, ввести понятие «согласный звук».	1. Игры на развитие речевого слуха: «Жмурки с голосом»; «Лягушка» - узнавать товарища по голосу. 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Сова и лиса», «Кукушка» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Ровная спина».
20.02.27.	7.Звуки Ж-Ш.	Познакомить с буквами и звуками Ж-Ш. Учить писать	1. Беседа об одежде и обуви людей в различное время

		буквы фломастерами, давать им характеристику, ввести понятие «согласный звук».	года. Употребление в речи глаголов «одевать – надевать». 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Волчище», «Лиса» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Весёлый гномик».
25.02.27.	8.Звуки Ж-Ш.	Закрепить буквы и звуки Ж-Ш. Учить писать буквы фломастерами, давать им характеристику, ввести понятие «согласный звук».	1. Игры на развитие фонематического слуха: «Скажи наоборот» - учить различать мягкие и твердые согласные звуки; «Найти картинку с заданным знаком»; «Сколько звуков я сказала?» 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Яблоко», «Арбуз» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Кукла».
Март 02.03.27.	1.«Угости зверей»	Закреплять умение прикладывать к группе предметов равное количество других предметов. Продолжать учить счету и отсчету предметов в пределах 10.	1.Сравнивать множества в пределах 8. 2.Упражнение «Раскрась цифру». 3.Упражнять в выкладывании цифр от 1 до 8 (в виде соревнования). 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Буратино»
04.03.27.	2.«Мастерская форм»	Развивать умение из палочек и ниток выкладывать геометрические фигуры.	1.Закреплять количественный и порядковый счет в пределах 10, обратный счет от 5 до 1. 2. упражнения на развитие координации пальцев рук: Работа с карточками

			«Повтори по образцу».
09.03.27.	3.« Кто где спит»	Обучать соотносению по величине трёх предметов. Учить сравнивать множества.	1.Сравнивать множества в пределах 9. 2. Находить и раскрашивать соответствующим цветом цифры от 1 до 9 в картинках. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Собачка», «Белка» 4. упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Ровная спина».
11.03.27.	4.Игры с «цветными числами» (палочки Кюизенера).	Развивать комбинаторные способности, сообразительность, творческое воображение. Учить сравнивать множества.	1.Познакомить со знаками «больше», «меньше», «равно», упражнять в правильном использовании этих знаков. 2.Совершенствовать навыки счета в пределах 10. 3.. упражнения на развитие координации пальцев рук: упражнение «Горошки» (большим и указательными пальцами брать горошины одну за другой и удерживать их в руке, набрав целую горсть)
16.03.27.	5.Твёрдые и мягкие звуки.	Характеристика звука. Определение твердого и мягкого звуков в словах.	1. Игры на развитие речевого слуха: «Угадай, чей голос»; «Угадай, кто это» 2. Упражнения на развитие графических движений пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Волчище», «Лиса») 4.Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Весёлый гномик».
18.03.27.	6.Место звука в слове.	Продолжать учить выделять заданный звук из ряда звуков и ряда слогов, узнавать буквы в словах, придумывать	1. Игры на формирование грамматического строя речи: «Чего не стало» - практическое усвоение

		слова с заданным звуком в начале слова.	имен существительных без предлогов в родительном падеже; «кому нужны эти вещи?» - употребление слов в дательном падеже без предлогов; закреплять знание профессий людей. 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Яблоко», «Арбуз» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Красивая спина»
23.03.27.	7.Слово –слог – звук.	Продолжать учить выделять заданный звук из ряда звуков и ряда слогов, узнавать буквы в словах, придумывать слова с заданным звуком в начале слова и делить на слоги.	1. Разучить скороговорку «У ёлки иголки колки». 2. Упражнения на развитие графических движений :пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Сова и лиса», «Кукушка» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Кукла».
25.03.27.	8.Слово –слог – звук.	Продолжать учить выделять заданный звук из ряда звуков и ряда слогов, узнавать буквы в словах, придумывать слова с заданным звуком в начале слова и делить на слоги.	1. Игры на развитие фонематического слуха: «Скажи наоборот» - учить различать мягкие и твёрдые согласные звуки; «Сколько звуков я сказала». 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Бабочка», «Пчела» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Буратино».
Апрель 06.04.27.	1.«Игры – головоломки»	Закреплять знания слов, выражающих пространственное расположение предметов (на, под, перед, за, сверху-внизу).	1.Сравнивать множества в пределах 10. 2.Совершенствовать навыки количественного и порядкового, обратного

		Учить ориентироваться на плоскости листа Развивать пространственное воображение, сообразительность, смекалку.	счета в пределах 10, учить считать от названного числа. 3. Упражнения на развитие координации пальцев рук: самомассаж пальцев рук, п/г «Подснежник» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Весёлый гномик»
08.04.27.	2.«Лабиринты»	Закреплять знания слов, выражающих пространственное расположение предметов (на, под, перед, за, сверху-внизу). Учить ориентироваться на плоскости листа Развивать пространственное воображение, сообразительность, смекалку.	1. Учить последовательность времен года, знать текущее время года. 2. Игра «Лабиринты». 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Сова и лиса», «Кукушка» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Кукла»
13.04.27.	3.«Колумбово яйцо»	Закреплять знания слов, выражающих пространственное расположение предметов (на, под, перед, за, сверху-внизу). Учить ориентироваться на плоскости листа Развивать конструктивные способности, зрительное внимание, умение мыслить образами.	1. Упражнение «Что справа (слева) от тебя?»; 2. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Собачка», «Белка» (приложение3) 3. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Ровная спина» (приложение4)
15.04.27.	4.«Путешествие»	Вырабатывать навыки пользования планом, воспитывать внимание. Закреплять знания слов, выражающих пространственное расположение предметов (на, под, перед, за, сверху-внизу). Учить ориентироваться на плоскости листа	1. Игра «Помоги художнику» 2. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Волчище», «Лиса» 3. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Весёлый гномик»
20.04.27.	5.Повторение звуков А, О.	Закрепить знание звуков А,О. Уметь различать звуки по артикуляции, учить выделять заданный звук из ряда звуков хлопками	1. Игры на развитие фонематического слуха: «Кто запомнит больше слов со звуком А»; «Кто в домике живет» - находить слова, где есть звук О; 2. Упражнения на развитие

			графических движений :пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Бабочка», «Пчела» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Красивая спина».
22.04.27.	6.Повторение звука У.	Закрепить знание звука У. Уметь различать звуки по артикуляции, учить выделять заданный звук из ряда звуков хлопками.	1. Игры на формирование грамматического строя речи: «Кто за кем летит» - обработка пространственных наречий, предлогов и падежей существительных (с картинками птиц). 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Сова и лиса», «Кукушка» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Буратино».
27.04.27.	7.Повторение звуков И-Ы.	Закрепить знание звуков И-Ы. Уметь различать звуки по артикуляции, учить выделять заданный звук из ряда звуков хлопками.	1. Упражнение «Один – много» - образование существительных множественного числа от единственного (и наоборот); 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Собачка», «Белка» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Кукла»
29.04.27.	8.Повторение звука Э.	Закрепить знание звука Э. Уметь различать звуки по артикуляции, учить выделять заданный звук из ряда звуков хлопками	1. Упражнение «Скажи по-разному» - образование существительных в уменьшительно-ласкательной и превосходной степени (форме) (кот – котенок –

			котище...); 2. Упражнения на развитие графических движений :пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Яблоко», «Арбуз»
Май 04.05.27.	1.«Логические задачи»	Развивать пространственное воображение, сообразительность, смекалку .Развивать произвольность внимания, памяти, логики мышления. Закреплять названия частей суток: утро, день, вечер, ночь; понятий: вчера, сегодня, завтра,; учить называть время года, от текущего	1.Познакомить со знаками «+» и «-», действиями сложения и вычитания. Учить прибавлять и вычитать в пределах 5. 2. Упражнения на развитие координации пальцев рук: игры с прищепками, п/г «Подсолнух» 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Волчище», «Лиса»
06.05.27.	2.«Магазин без продавца»	Учить отсчитывать столько фигур, сколько фигур на карточке. Развивать пространственное воображение, сообразительность, смекалку. Закреплять названия частей суток: утро, день, вечер, ночь; понятий: вчера, сегодня, завтра,; учить называть время года, от текущего	1.По картинкам составлять и решать задачи в пределах 5. 2.Логическая задача: разделить квадрат на 2 и на 4 треугольника (с использованием палочек). 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Бабочка», «Пчела» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Кукла»
11.05.27.	3.«Когда это бывает?»	Закреплять названия частей суток: утро, день, вечер, ночь; понятий: вчера, сегодня, завтра,; учить называть время года, от текущего	1.Познакомить с последовательностью дней недели. 2. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Собачка», «Белка» 3. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Весёлый гномик»
13.05.27.	4.Звуки Г-К	Познакомить с буквами и звуками Г-К. Учить писать буквы фломастерами, давать им характеристику, ввести понятие «согласный звук».	1. Игры на развитие фонематического слуха: «Пирамидка» - нахождение слов с заданным звуком в начале слова; 2. Упражнения на развитие

			графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Кит», «Ерши-малыши» 4. Упражнения для формирования правильной осанки: комплекс «Ровная спина».
18.05.27.	5.Звук Н.	Познакомить с буквой и звуком Н. Учить писать буквы фломастерами, давать им характеристику, ввести понятие «согласный звук».	1. Упражнения на развитие координации пальцев рук: массаж ладоней карандашом, п/г «Грачи» 2. Упражнения на развитие графических движений :пропись 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Сова и лиса», «Кукушка» . 4. Выучить наизусть скороговорку «Шла Саша по шоссе и сосала сушку»
20.05.27.	6.Повторение согласных звуков	Закрепить знания букв и звуков М,П, Б,Д, З-С, Ж-Ш, Г-К, Н.	1. Игры на развитие фонематического слуха: «Телеграфисты» - деление слов на слоги; 2. Упражнения на развитие графических движений: пропись. 3. Упражнения для зрительно-моторной координации: упражнения «Яблоко», «Арбуз»
25.05.27.	7.«Математика»	Закреплять умение называть геометрические фигуры, величину, цвет предметов. Развивать внимание, память, речь, логическое мышление. Развивать произвольность внимания, памяти, логики мышления.	Закрепление пройденного материала.
27.05.27.	8.«Основы грамоты»	Закрепление пройденного материала.	Закрепление пройденного материала.

2.6. Используемая литература.

1. Белоусова Л.Е. «Ура! Я научился!». - СПб: ООО «Детство-пресс», 2009
2. Бортникова Е. «Чудо – обучайка» (изучаем геометрические фигуры, для детей 3-6 лет) Ек.: Литур, 2005. — 24 с.
3. Волина В.В. «Занимательное азбуковедение». - Москва: Просвещение, 2018
4. Козлова В.А. «Умейка» (математика в играх и задачах для малышей) – СПб.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2008.- 32с.
5. Камарова Л.Д. «Как работать с палочками Кюизенера» (игры и упражнения по обучению математике для детей 3-5 лет). - М.: ГНОМ, 2008. - 64 с.
6. Лелявина Н.О., Финкельштейн Б.Б. «Давайте вместе поиграем» (игры с логическими блоками Дьенеша). – СПб.: Корвет, 2005. - 46 с.
7. Нижегородцева Н. В., Шадриков В. Д.. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. М.: «Владос», 2001г
8. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества и развивающие игры» (сложи квадрат) - М.: Просвещение, 1990. – 160с.
9. Новикова. В.Н., Тихонова Л.И. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера» (для работы с детьми 3-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.- 96с.
10. Новинская О. Веселые пальчиковые игры. Ум на кончиках пальцев: маленькие подсказки для родителей. СПб.: Сова, 2006
11. Панова Е.Н. Дидактические игры и занятия в ДОУ. - В.: Учитель, 2007. - 78 с.
12. Тумакова Г. А. «Ознакомление дошкольников со звучащим словом». - Москва: Просвещение, 2001.
13. Ушакова О.С. «Придумай слово». - Москва: Просвещение, 2008

Электронные ресурсы:

1. МААМ.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.maam.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
2. Социальная сеть работников образования nsportal.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/11/15/palchikovaya-gimnastika>, свободный. – Загл. с экрана.
3. Учебно-методический КАБИНЕТ [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://ped-kopilka.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.